**声形意合一的公众演说训练**

**把控节奏，把握职场**

**4月15日&22日 上海4980元**

|  |  |
| --- | --- |
| **谁来参加？** | **课程时长** |
| * 高层领导；
* 中高层管理者；
* 教师/教练/培训师；
* 需要运用声音和语言的其他职业人士；
 | * 2天（14小时）
 |
| **有何收获？** | **先决条件？** |
| * 学会气息和声音的运用
* 运用太极的方法，感知身体的韵律
* 增强个人影响力和领导力
* 掌握当中表达和工作沟通中最佳的节奏
 | * 之前对表达沟通有基本认知
 |
| **为何参加？** |
| * 当众演讲时，常感到自己气息不足、声音平直、缺乏影响力
* 商务沟通中，掌握不到主动权，达不到预期效果
* 面对职场重压，有时感到身心疲惫，无法掌控工作与生活的节奏
 |

**课程大纲**

**第一模块：气息与声音控制——“三步法”**

* 结合经典诗词散文的诵读和表达，掌握汉语的音韵美、节奏感
* 运用三步法，重点解决气息和声音方面的问题

**第二模块：语言表达的节奏控制——“三步法”**

* 结合经典演讲片段，训练和掌握当众语言表达中的节奏控制
* 理解和掌握力度（轻重），准确、有力地表达想法
* 理解和掌握速度（缓急），与听众的理解保持同步
* 理解和掌握语调（高低），生动、丰富地表达情感

**第三模块：商务沟通中的节奏控制——“主动与客动”**

* 增强说服力和感染力
* 结合商业类影视剧的片段，训练和掌握商务沟通中的主动与客动

**第四模块：表达与沟通的模拟演练——“活学活用”**

* 结合学员实际工作内容，进行模拟演练
* 录像和回放，实时分析、点评和反复操练

**相关课程**

* 作为职场人士，您可能还会对《富于影响力的商务演说》、《魅力演讲技巧》感兴趣。

**讲师简介**

**彭 先生**

* **背景经历**
* 人类表演学博士
* 声音与语言教练
* 上海演讲与口语传播学会会员
* 陈氏太极拳大师王西安入室弟子
* 美国太平洋研究院授证导师
* 美国纽约大学（NYU）访问学者
* 国际学术刊物《创造性艺术教育及治疗》中方编委
* （CAET, Creative Arts Education and Therapy）
* **擅长领域**
* 兼具学院派的理论和实战派的经验，融合表演艺术和中华传统文化；
* 强调互动体验、深入浅出，帮助学员增强自我表达能力和角色互动能力。
* **服务客户**

博世公司（Bosch）、合得国际（HDC）、中国海油、中国电信、衡山集团、真爱梦想基金会

* **学员反馈**
* “*彭勇文老师的方法实用、有效，不仅帮助到全国多个梦想中心的教师，而且对我个人也帮助很大。”*

——真爱梦想基金会秘书长 胡先生

* *“David的培训课程很受大家欢迎，既有艺术性，现场气氛生动活泼，又有实用性，提升了员工表达的能力！”*

——Bosch上海公司HR Cindy